

## **Con talleres de música y cerámica los alumnos trabajaron la cultura de los pueblos originarios**

*La iniciativa se desarrolló en el distrito de 9 de Julio, con gran entusiasmo de los estudiantes y la comunidad educativa.*

En el marco de la celebración del Año Nuevo Andino conmemorado por los pueblos originarios de América del Sur, desde los talleres de Banda y Cerámica de la Escuela de Educación Estética Nº 1 de 9 de Julio, se propuso acercar a los adolescentes a una parte de la cultura de nuestros pueblos para recordar, respetar y mantener vivo su expresión artística y cultural de la que todos los argentinos somos parte.

En un trabajo interdisciplinario de saberes integrados sustentados en el Aprendizaje Basado en Proyectos, los alumnos realizaron producciones artísticas inspiradas en las de los pueblos ancestrales.

En los talleres abordaron los conceptos de Bi y tridimensión desde el esgrafiado y la cerámica. Asimismo, la Banda de la Escuela de Estética interpretó canciones propias a esta cultura haciendo hincapié en la música de nuestros orígenes.

La propuesta se replicó en un encuentro en la Secundaria Nº10 del Barrio de Diamantina, donde los estudiantes de diferentes escuelas se encontraron para aprender cerámica y conocer y cantar canciones colectivamente.

La comunidad educativa participó de este encuentro con gran entusiasmo, generando un clima de aprendizaje y alegría en los pasillos de la institución, donde el canto de los chicos y grandes se convirtió en una sola voz.